**Zum Künstler**

**Yves Mettler** (\*1976, Morges/CH), lebt und arbeitet in Berlin. In seinem Werk beschäftigt sich Yves Mettler mit Fragestellungen um die Gegenseitigkeit, die Abhängigkeit und den ständigen Austausch von Öffentlichem und Privatem, von Außen- und Innenwelt. Seine Arbeiten reichen von Interventionen im öffentlichen Raum bis hin zu Klanginstallationen. Der Künstler schafft ein narratives Gewebe, das der urbanen Umgebung einen vielstimmigen, emotionalen und oft humorvollen Ausdruck verleiht. Seit 2003 entwickelt er eine Forschungs- und Kunstpraxis rund um städtische Orte, die *Europaplatz*, *Place de l’Europe*, usw. heißen - Räume zwischen urbaner Realität und symbolischen Werten. Im September erscheint dazu das Buch *Atlas Europe Square*. Seine Arbeiten wurden u. a. gezeigt im Hamburger Bahnhof, Berlin (2017), Bozar, Brüssel (2016), Kunsthaus Langenthal (2012), Bawag Contemporary (2009), Archilab, Orléans (2008). Im Jahr 2010 nahm er an Bruno Latours Pilotprojekt „Kunst und Politik“ an der Sciences-Po teil.
Mehr zu Yves Mettler: www.theselection.net