

MitarbeiterInnen / Partner / Sponsoren

Familienaufstellung. Israelische Porträts

Fotografien und Interviews von Reli und Avner Avrahami

Eine Ausstellung des Eretz Israel Museum, Tel Aviv

Jüdisches Museum Hohenems: 23. April bis 6. Oktober 2013

MitarbeiterInnen

Kuratorin

Galia Gur Zeev (Tel Aviv)

Gestaltung

atelier stecher, Götzis

Roland Stecher und Thomas Matt

Übersetzungen

Ira Moskowitz / Rita Goldman

Vermittlung

Tanja Fuchs / Julia Schertler-Dür

Öffentlichkeitsarbeit und Organisation

Birgit Sohler

Sekretariat

Gerlinde Fritz

Partner

Ausstellungsprints

Procine, Dornbirn

Untertitelung

Avital Medina – capNsub, Tel Aviv

AV-Technik

Martin Beck – Technik für Kunst und Kulturprojekte, Rankweil

Holzbau

Kräutler Möbelbau, Koblach

Metallbau

Martin Blenke, Hohenems

Drucksorten

Bucher Druck & Verlag, Hohenems

Beschriftungen

Elograph, Röthis

Diese Ausstellung wurde großzügig unterstützt durch

Collini, Hohenems

René und Susanne Braginsky Stiftung, Zürich

Dornbirner Sparkasse Bank AG

VKW Vorarlberger Kraftwerke AG, Bregenz

Georges und Jenny Bloch Stiftung, Kilchberg

VEM, Vorarlberger Elektro- und Metallindustrie, Feldkirch

Wirtschaftskammer Vorarlberg, Sparte Industrie, Feldkirch

Tectum, Flachdach und Fassadensysteme, Hohenems

Schweizerischer Israelitischer Gemeindebund

Jüdische Gemeinde St. Gallen

Alfred & Ilse Stammer-Mayer Stiftung, Zollikon

Jakob Eisenstein, Eisenstein Textil, Feldkirch

Steuerbüro Achleitner, Hohenems

Botschaft des Staates Israel, Wien

Marktgemeinde Lustenau

Gemeinde Altach

Orientteppiche Arabgarey, Dornbirn

Amt der Stadt Hohenems

Amt der Vorarlberger Landesregierung, Kultur

Verein zur Förderung des Jüdischen Museums Hohenems

Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur